



ETHICS of JOY

CRISTINA BODNĂRESCU & GEORGE URSE
NEW MEDIA DUO

CONTACT

+40737875417 +40725571859

ethicsofjoy.band@gmail.com

<https://www.instagram.com/ethicsofjoy>



BIO

Suntem Ethics of Joy, un duo artistic format din Cristina Bodnărescu și George Urse. Explorăm relațiile om-natură mediate tehnologic, prin muzică ambientală și experiențe multisenzoriale interactive.

Având formare interdisciplinară în arte vizuale, programare creativă, design de experiențe interactive și studii culturale vizuale, lucrăm la granița dintre artă, tehnologie și educație, dezvoltând proiecții interactive, instalații bazate pe senzori, VR/AR, jocuri educaționale, experiențe gamificate și sound design.

Creăm spații imersive care implică activ publicul și deschid noi forme de percepție. Proiectele noastre au fost prezentate la festivaluri și muzee de new media, precum RADAR (București), Simultan (Timișoara), Speculum Artium (Slovenia) și Museum of Immersive New Art – MINA (București).

STUDII

Cristina Bodnărescu

2020-2022 || MA – Interactive Technologies for Performing and Media Arts, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale” din București.

2020-2022 || MA – Studii Culturale Vizuale, CESI Universitatea București.

2015-2018 || BA – Foto-Video, Arte Vizuale, Universitatea Națională de Arte București

George Urse

2012-2014 || MSC. – ADVANCED ELECTRICAL SYSTEMS, FACULTY OF ELECTRICAL ENGINEERING AND COMPUTER SCIENCE Transilvania University of Brasov.

2007-2001 || BSc.- AUTOMATION AND APPLIED INFORMATICS, FACULTY OF ELECTRICAL ENGINEERING AND COMPUTER SCIENCE Transilvania University of Brasov.

EXPERTIZĂ

- dezvoltare de jocuri video și experiențe gamficate
- dezvoltare de experiențe interactive digitale/analog bazate pe senzori (de mișcare/prezență/IR, etc)
- proiecții video imersive/interactive
- artă digitală
- artă video
- sound design/compoziție muzicală/producție muzicală

COMPETENȚE TEHNICE

- Unity
- TouchDesigner
- Arduino
- Ableton, Fruity Loops
- Adobe Creative Suite
- sensors programming
- VR apps dev
- music production

PROIECTE SELECTATE

Arborescent.Neural (2024), EEG based installation

- 2024, August, Arborescent - practici simbiotice observate în mișcare, Marginea, Suceava.
- > <https://www.behance.net/gallery/228513049/ArborescentNeural>

Hidrosfera în mișcare (2024), AV interactive installation

---> <https://www.behance.net/gallery/216809133/Arborescent>

- 2024, September, Street Delivery, Brașov.
- 2024, August, Ziua Pietrei - Racoș.
- 2024, August, *Arborescent - practici simbiotice observate în mișcare*, Marginea, Suceava.

Imagined Critters (2022), new media interactive installation

concept, art, sound and programming: Ethics of Joy

---> [https://www.behance.net/gallery/155401163/IMAGINED-CRITTERS-\(interactive-installation\)](https://www.behance.net/gallery/155401163/IMAGINED-CRITTERS-(interactive-installation))

- 2024, Septembrer , Centrul Cultural Reduta, Brașov.
- 2023, November, 'Digital Capsule of Heaven and (E)art(h)', @ Casa Tineretului Timișoara.
- 2023, September, Speculum Artium Festival, Trbovlje, Slovenia.
- 2022, October, Radar New Media Art Festival, @ Magazin București, București.

Recycle Land (2023), new media interactive installation

concept, art, sound and programming: Ethics of Joy

---> <https://youtu.be/ytTiRxedF-8?si=aF8zWsiAwRYMTRsL>

- 2023, MINA - Museum of Immersive New Art, București.

A Blatant Schism (2021), audio video art

---> https://youtu.be/_iytS6FJbA?si=ma9QufzZsuJanak5

- 2023, 'Working Title 3', @Galeria MAGMA, Sfântu Gheorghe.
- 2022, Simultan Festival, Timișoara.

Muțenia Armelor (2024), poetry book trailer reveal

---> <https://youtu.be/2JDlGk5X92U?si=Tn-cbcaVkmGUF0um>

PROIECTE SELECTATE

Capsula de Bine VR (2024), VR experience

---> <https://youtu.be/I4nOq0HgVzw?si=IquZIMmxq3sm2ZuH>

- 2024, October, Arborescent – practici simbiotice observate în mișcare, Marginea, Suceava.
- 2024, February–July, Asociația Noi Re-Creăm, Power Station+ | Școli creative, Timișoara.

Glowing Reflections (2024), immersive interactive installation, music by Ethics of Joy

--> https://youtube.com/shorts/a_BTZu83AzY?si=jMeOTpYeY_3gC9bl

- 2024, May–July, GLO, Art Safari, București.

Digital Heaven (2022) interactive dance performance by Cristina Bodnărescu, choreography Anamaria Guguiian, performance Oana Băluță, music Ethics of Joy.

Mentions: "Premiul Anului 2023 în Cultură la Brașov, Spectacolul de Dans/Performance al Anului"

---> <https://www.behance.net/gallery/189641753/Digital-Heaven-Interactive-Toolbox>

- 2024, September, Speculum Artium Festival, Trbovlje, Slovenia.
- 2023, November, 'Digital Capsule of Heaven and (E)art(h)', @ Casa Tineretului Timișoara.
- 2023, October, Radar New Media Art Festival, @ Magazin București, București.
- 2023, October, Interactive Toolbox, @ Cinema Astra, Brașov.
- 2022, October, Dance Hub 2022, @WASP Studios, București.
- 2022, July, Gala Absolvenților UNATC, @Sala Sava UNATC București.